



Gebruikshandleiding voor videoclips

status 08.04.2015, herziening 01



Inhoud:

1. Inleiding	3
1.1. Herkomst van de naam	Fehler! Textmarke nicht definiert.
1.2. Het project	3
1.3. Voordelen	4
1.4. Innovatieve elementen	5
2. Didactiek en methodiek	6
2.1. Didactische doelstellingen	6
2.2. Inhoud	6
2.3. Toepassing	Fehler! Textmarke nicht definiert.
3. Doelgroepen	Fehler! Textmarke nicht definiert.
3.1. Arbeiders & Werfleiders	9
3.2. Docenten	Fehler! Textmarke nicht definiert.
3.3. Bouwbedrijven	Fehler! Textmarke nicht definiert.
4. Epiloog	12

1. Inleiding

1.1. Herkomst van de naam

De naam werd eenvoudig gehouden. Het is een „construction videoclip“ ...vandaar de afkorting „ConClip“.



1.2. Het project

Het passiefhuis is een toonaangevende Europese bouwtechniek en is de snelst groeiende energiestandaard ter wereld met 30000 realisaties tot op heden. Passiefhuizen besparen heel wat energie, zijn milieuvriendelijk en dragen bij tot een goede gezondheid voor de gebruikers. Ondanks het succes van het passiefhuis als belangrijkste toekomstige bouwtechniek, wordt de nieuwe

bouwstandaard geconfronteerd met 3 belangrijke uitdagingen die getackeld moeten worden om het passiefhuis tot een succes te maken op lange termijn:

1. Passiefhuis uitvoeringskwaliteit

Omwille van de nieuwe technische oplossingen die toegepast worden in de bouw van passiefhuizen, zoals thermische prestaties, hoge luchtdichtheid en mechanische ventilatie, komen bepaalde bouwfouten meer en meer voor bij de uitvoering en afwerking van passiefhuizen.

ConClip wijst de belangrijkste problemen in de passiefhuisbouwsector aan en biedt oplossingen ter plaatse door uitvoeringsdetails te geven van relevante passiefhuis bouwelementen.

2. Opleidingen voor arbeiders en werfleiders

Een tweede uitdaging is het gebrek aan arbeiders en werfleiders die degelijk opgeleid zijn in het bouwen van passiefhuizen. Vooral migranten (20% van de 11 miljoen mensen die rechtstreeks te werk gesteld zijn in de Europese bouwsector zijn migranten) hebben weinig mogelijkheden om nieuwe vaardigheden te ontwikkelen en bestaande vaardigheden bij te schaven in hun eigen taal.

Met een aantal korte, meertalige educatieve videoclips biedt **ConClip** onmiddellijke en gemakkelijke toegang via mobiele telefonie tot kennis over uitvoering voor arbeiders en werfleiders.

3. Een Europese kwaliteitsstandaard voor passiefhuizen

Een derde uitdaging zijn de verschillende niveaus van kwaliteitsstandaarden voor passiefhuizen in Europa. De gehele Europese bouwsector heeft overal hetzelfde kennisniveau nodig betreffende de ervaring van ontwerpers, bouwbedrijven en hun werknemers om opdrachten over de landsgrenzen heen en werkmobiliteit mogelijk te maken.

ConClip verenigt de expertise van 10 Europese organisaties uit de bouwsector door een format aan te bieden dat internationaal kan toegepast en gebruikt worden door technisch onderwijs en voortgezette opleidingen over heel Europa en dat beschikbaar is in 8 verschillende talen op de ConClip website zonder bijkomende kosten.

1.3. Voordelen

- **ConClips** leren arbeiders in de bouwsector de juiste vaardigheden voor huidige en toekomstige opdrachten.
- **ConClips** integreren leren en werken en vergemakkelijken de overgang tussen werk en leren met flexibele leertrajecten.
- **ConClips** verbeteren de toegang tot levenslang leren, om de arbeiders in de bouwsector te helpen hun beroepen uit te breiden naar deze die voort vloeien uit de 'duurzame groei' politiek, de gelijke kansen politiek en regelgeving.
- **ConClips** maken dat werkgevers werkopdrachten op korte termijn kunnen combineren met opleidingsmogelijkheden.

- **ConClips** spreken migranten arbeiders in de bouwsector aan door de videoclips aan te bieden in het Kroatisch, Pools, Servisch en Turks (landen met het hoogste aandeel migranten arbeiders in de sector).
- **ConClips** richten zich tot de mogelijke instroom van migranten binnen de EU om zich klaar te stomen voor de arbeidsmarkt.
- **ConClips** richten zich tot werknemers met een migrantenachtergrond zodat deze een nog grotere bijdrage kunnen leveren aan de werkgelegenheid en groei van de transitie van de EU naar een grondstof-efficiënte en CO₂-arme economie.
- **ConClips** moedigen werknemers in de bouwsector aan nieuwe vaardigheden aan te leren en hun bestaande kennis bij te schaven door vooral oudere, lager geschoolde en migranten werknemers aan te spreken.

1.4. Innovatieve elementen

- **ConClips** kunnen zonder meer gebruikt worden in bestaande opleidingen van verschillende niveaus zoals VET, voortgezette opleiding, tertiair niveau.
- **ConClips** kunnen – zonder verdere aanpassing – toegepast worden in de reële werkomgeving door doelgroepen met verschillende opleidingsachtergronden.
- **ConClips** zijn meertalig om gemakkelijke toegang te bieden tot verdere opleiding, vooral voor migranten arbeiders en werfleiders, door de barrières die zij meestal tegenkomen te doorbreken (bv. taal of zelfvertrouwen).
- **ConClips** zijn overal gemakkelijk te bekijken (als je toegang hebt tot internet) met moderne en breed beschikbare ICT oplossingen (mobiele telefonie, internet en sociale media).
- **ConClips** kunnen gebruikt worden als een leidraad en tegelijkertijd als een leerinstrument terwijl men werkt op de bouwwerf.

2. Didactiek en methodiek

2.1. Didactische doelstellingen

Oplossingen tonen, is de belangrijkste didactische doelstelling van ConClips (Hoe doe je het juist?).

Het is logisch om eerst een slecht voorbeeld te tonen. In de mate van het mogelijke in een kort, snel format, is het noodzakelijk om te communiceren wat de gevolgen zijn van slechte uitvoering.

Er moet bv. uitgelegd worden wat het basisprincipe is van luchtdichtheid: als het resultaat slecht is, leidt dit tot moeilijke en dure herstellingen.

De video moet dus bijgevolg tonen hoe het correct moet uitgevoerd worden.

Deze principes moeten getoond worden in een realistische omgeving – op een bouwterrein of een vergelijkbare “labo situatie”. De beste manier om te tonen hoe het wel en niet moet, is om de correcte manier van werken te identificeren met de ene arbeider en de verkeerde manier met de andere:

Identificatie met de plaats en de handelende personen is een relevant aspect van didactiek.

2.2. Inhoud

De 4 basispunten van het ConClip concept zijn:

- Setting: schaal 1:1 (realistische werfomgeving)
- Een/twee arbeider(s) als protagonist(en)
- Een spreker buiten beeld voor korte, eenvoudige uitleg
- Ingevoegde tekst met sleutelwoorden

In het algemeen kunnen de uitdagingen m.b.t. passief bouwen onderverdeeld worden in 8 verschillende thema's, die elk verband houden met een specifiek probleem:

Ontwerp • Funderingen & kelder • Buitenwanden • Ramen en zonwering • Daken • Luchtdichtheid
• Koudebruggen • Verwarming, ventilatie & sanitair warm water

Deze lijst zal geleidelijk aan aangepast worden: de problemen moeten aangepast worden aan de specifieke behoeften van de werknemers in de bouwsector – meer gebaseerd op de nood aan vaardigheden dan kennis.

Omdat luchtdichtheid en koudebruggen belangrijke onderwerpen zijn, keren ze regelmatig terug in de ConClips, behandeld in verschillende deelaspecten.

2.3. Toepassing

De ConClips moeten “multifunctioneel” zijn, wat betekent dat ze moeten kunnen toegepast worden op verschillende manieren, zowel in een meer klassikale situatie – geprojecteerd met een beamer – als op de bouwwerf – bekeken met bv. een smartphone of tablet.

De keuzes voor format en inhoud die gemaakt worden, laten deze brede toepassingswijze toe.

Nadat de eerste 3 ConClips geproduceet zijn, zullen de didactiek en methodiek over hoe de clips te integreren in bestaande opleidingen meer uitgebreid worden.

3. Doelgroepen

Overzicht

De VideoClips die geproduceet worden in dit project hebben verschillende doelgroepen.

De eerste en belangrijkste doelgroep zijn de arbeiders en werfleiders die de extra kennis binnen handbereik moeten hebben.

Hier een snel overzicht van de verschillende doelgroepen:



Craftsmen & Site Supervisors:

ConClip Videoclips give you the added know-how for Passive House construction - on your mobile!



Educators:

ConClip Videoclips offers you an effective new teaching approach for the training in high-quality Passive Houses!



Building Companies:

ConClip Videoclips delivers a modern approach to providing new skills for craftsmen and improving the construction quality of Passive Houses!



3.1. Arbeiders & werfleiders

De arbeiders en werfleiders zijn degenen die respectievelijk de passiefhuizen zullen moeten bouwen en de bouw in goede banen moeten leiden.

Zij moeten toegang hebben tot de nodige informatie over de verschillende situaties die kunnen optreden bij de bouw van een passiefhuis.

Het "ConClip" platform is 24 uren op 24 en 7 dagen op 7 beschikbaar. Een arbeider heeft dus enkel een smartphone met internettoegang nodig om alle ConClips te bekijken in de voor hem meest geschikte taal.

Er wordt echter aangeraden om de clips te bekijken in een rustige omgeving, even van de werf, zodat de arbeider enerzijds minder gestoord wordt door lawaai, stof e.d. en anderzijds om potentieel gevaarlijke situaties te vermijden (bv. tijdens het opheffen van elementen).



3.2. Docenten

Ook (hoge)scholen, opleidingscentra en andere instellingen en organisaties die opleidingen/cursussen aanbieden, moeten toegang hebben tot de videoclips.

Hoewel de videoclips vooral bedoeld zijn voor gebruikers op de bouwwerf, kunnen ze ook aangewend worden in opleidingen en cursussen. Hiervoor zijn er specifieke documenten beschikbaar. De videoclips kunnen met de juiste soft- en hardware gedownload worden van de website en getoond worden in klaslokalen van verschillende groottes. In klassikaal verband kunnen de videos gebruikt en geïntegreerd worden in uiteenlopende opleidingen en cursussen. De toepassing van de videoclips gebeurt in combinatie met de beschikbaar gestelde documenten, alsook met de eventuele toepassing ervan in praktijkopleidingen in centra met hiervoor geschikte infrastructuur.



3.3. Bouwbedrijven

Bouwbedrijven, vakverenigingen en –organisaties kunnen de videoclips eveneens aanwenden in hun opleidingen en cursussen.

Bouwbedrijven en bouwprofessionelen die te maken hebben met processen en workflows op de bouwwerf hebben het meeste profijt met de videoclips. Het bouwbedrijf kan de videoclip gebruiken op een manier die het best overeenstemt zijn noden, samen met de beschikbare documenten. Dit kan zowel in interne opleidingen zijn als in een-op-een ‘opleidingen’.

4. Epiloog

Voor vragen in verband met het ConClip project, neem contact op via:
conclip@conclip.eu

Voor meer informatie over het ConClip project:
www.conclip.eu

Dit project werd gefinancierd met steun van de Europese Commissie. Deze publicatie geeft enkel de standpunten weer van de auteur en de Commissie kan niet aansprakelijk worden gesteld voor eventueel gebruik van de informatie uit deze publicatie.

